

Pravila za tehnička natjecanja

Pravila za natjecanja u formama

~ POOMSAE ~

SADRŽAJ

1. Područja primjene
2. Općenito
3. Natjecateljski prostor
4. Kategorije
5. Način natjecanja
6. Vrednovanje
7. Suđenje
8. Priznanja i nagrade
9. Žalbeni postupak
10. Tumačenja

siječanj 2008.

Natjecanja pojedinaca, usklađenih parova i usklađenih timova u formama

1. Područja primjene

- 1.1. Pravila za natjecanja u formama primjenjivati će se za natjecanja pojedinaca, usklađenih parova i usklađenih timova, organiziranih od strane članica HTS. Pravila će također poslužiti kao temelj za susrete i natjecanja u drugim sličnim disciplinama. Cilj ovih pravila jest standardizirati sve tehničke i organizacijske poslove nužne za provođenje natjecanja.

2. Općenito

- 2.1. Uvjet za pristupanje natjecanju jest članstvo u HTS. Uvjet za sudjelovanje u natjecanju jest stupanj natjecatelja od barem 8. geupa za kadete i juniore, odnosno 4. geupa za seniore, za sva natjecanja.
- 2.2. Usklađeni par se sastoji od dvoje (2) natjecatelja, jednog muškog i jednog ženskog. Usklađeni tim tvore tri (3) natjecatelja istoga spola.
- 2.3. Par ili tim može predstavljati isključivo jedan od članova kojeg sami izaberu ili pak glavni trener/selektor. Samo su oni ovlašteni nazočiti izvlačenju formi ili redosljedu nastupa.
- 2.4. Natjecateljska odjeća mora biti čisti bijeli WTF dobok u ispravnom i dobrom stanju.
- 2.5. Natjecateljima nije dopušteno nositi ogrlice, narukvice, naušnice, prstenje, satove i slično.
- 2.6. Vrste formi koje se izvode su WTF poomsae.

3. Natjecateljski prostor

- 3.1. Natjecateljski prostor mora biti kvadrat širine 10 m x 10 m od glatke drvene površine ili umjetne elastične smjese (tipa tatami - ne premekane). Početna pozicija mora biti označena krugom u sredini natjecateljskog prostora, promjera 50 cm. U tom krugu natjecatelj mora završiti svoju formu. Na natjecanjima podsavezne razine dopušta se korištenje i manjeg natjecateljskog prostora, ali ne manjeg od kvadrata širine 8 m x 8 m, ako to omogućuje nesmetano izvođenje svih formi u tom prostoru.
- 3.2. Suci sjede udaljeni jedan (1) metar izvan ruba natjecateljskog prostora, na dvije strane, jedan do drugog, tri ispred i dva iza početne pozicije natjecatelja.

4. Kategorije

- 4.1. U pojedinačnim natjecanjima muškarci i žene nastupaju odvojeno. Propisanu dob natjecatelji moraju navršiti u godini natjecanja. Sljedeće kategorije se primjenjuju:

KA-1	Kadeti - mlađi	7 - 10 godina	8. - 5. geup
KB-1	Kadetkinje - mlađe	7 - 10 godina	8. - 5. geup
KA-2	Kadeti - mlađi	7 - 10 godina	4. - 1. geup
KB-2	Kadetkinje - mlađe	7 - 10 godina	4. - 1. geup

KA-3	Kadeti - stariji	11 - 13 godina	8. - 5. geup
KB-3	Kadetkinje - starije	11 - 13 godina	8. - 5. geup
KA-4	Kadeti - stariji	11 - 13 godina	4. - 1. geup
KB-4	Kadetkinje - starije	11 - 13 godina	4. - 1. geup

KA-5	Kadeti	7 - 13 godina	1. - 3. poom
KB-5	Kadetkinje	7 - 13 godina	1. - 3. poom

JA-1	Juniori	14 - 18 godina	8. - 5. geup
JB-1	Juniorke	14 - 18 godina	8. - 5. geup
JA-2	Juniori	14 - 18 godina	4. - 1. geup
JB-2	Juniorke	14 - 18 godina	4. - 1. geup
JA-3	Juniori	14 - 18 godina	1. dan i više
JB-3	Juniorke	14 - 18 godina	1. dan i više

SA-1	Seniori	19 godina	4. - 1. geup
SB-1	Seniorke	19 godina	4. - 1. geup
SA-2	Seniori	19 - 30 godina	1. dan i više
SB-2	Seniorke	19 - 30 godina	1. dan i više
SA-3	Seniori	31 - 40 godina	1. dan i više
SB-3	Seniorke	31 - 40 godina	1. dan i više
SA-4	Seniori	41 godina	1. dan i više
SB-4	Seniorke	41 godina	1. dan i više

T-A	Usklađeni tim - muški	14 godina	4. geup i više
T-B	Usklađeni tim - ženske	14 godina	4. geup i više
D	Usklađeni par	14 godina	4. geup i više

Način natjecanja

- 4.2. Turniri/prvenstva će se sastojati od natjecanja pojedinaca, usklađenih parova i usklađenih timova.
- 4.3. Način natjecanja mora biti najavljen prije početka natjecanja i prije izvlačenja redosljeda nastupa natjecatelja.
- 4.4. Redosljed nastupa se određuje izvlačenjem. Dopušta se upravi natjecanja promjena načina natjecanja u svrhu poštivanja vremenskih ograničenja. Natjecanje za pojedinačne kategorije s geup stupnjevima u pravilu se izvode samo u dva kruga.
- 4.5. **Prvi krug.**
Svi natjecatelji, usklađeni parovi ili usklađeni timovi izvode istu, obveznu formu (vidi tablicu 1).
Drugi krug (preskače se za geup zvanja - učeničke pojaseve).
Svi natjecatelji, usklađeni parovi ili usklađeni timovi izvode istu, obveznu formu (vidi tablicu 1).
Treći, završni, krug.
Svi natjecatelji majstorski pojasevi, usklađeni parovi ili usklađeni timovi izvode dvije obvezne forme, dok učenički pojasevi izvode jednu obveznu formu (vidi tablicu 1).
- 4.6. Odabir obveznih formi za sve kategorije čini se izvlačenjem, javno, 48 sati prije početka natjecanja, te se zajedno i objavljuju. Odabir obveznih formi čini se sukladno Tablici 1. Natjecatelji majstorskih zvanja, parovi i timovi u završnom krugu izvode dvije obvezne forme, dok učenički pojasevi u finalnom krugu izvode samo jednu formu sukladno Tablici 1, a između izvođenja dvije forme imaju minutu odmora. Sve izvođene forme moraju biti različite.

Tablica 1 - obvezne forme za određene kategorije

Kategorija	Stupanj	Prvi krug	Drugi i završni krug
KA-1, KB-1, KA-3, KB-3, JA-1, JB-1	8. - 5. geup	Taegeuk 1, 2, 3 jang	Taegeuk 1, 2, 3 jang
KA-2, KB-2, KA-4, KB-4, JA-2, JB-2, SA-1, SB-1	4. - 1. geup	Taegeuk 4, 5, 6 jang	Taegeuk 6, 7, 8 jang
KA-5, KB-5, JA-3, JB-3	1. poom/dan i više	Taegeuk 4, 5, 6, 7 jang	Taegeuk 8 jang, Koryo, Keumgang, Taebaek
SA-2, SB-2, SA-3, SB-3	1. dan i više	Taegeuk 6, 7, 8 jang, Koryo	Keumgang, Taebaek Pyongwon, Sipjin
SA-4, SB-4	1. dan i više	Taegeuk 8 jang, Koryo, Keumgang, Taebaek	Pyongwon, Sipjin Jitae, Chonkwon
T-A, T-B, D	4. geup i više	Taegeuk 6, 7, 8 jang, Koryo	Keumgang, Taebaek Pyongwon, Sipjin

5. Vrednovanje

- 5.1. Glavni sudac (1), petoro (5) bodovnih sudaca, jedan (1) službenik natjecanja i jedan (1) pomoćnik službenika sudjeluju u vrednovanju nastupa. Glavni sudac upravlja nastupima, a službenik natjecanja je odgovoran za točnost zbrajanja rezultata.
- 5.2. Za svaki nastup dodjeljuju se dvije (2) ocjene, svaka u rasponu od nula (0) do pet (5) bodova. Mogu se dodjeljivati i desetine bodova. Vrednuju se preciznost tehnike i dojam izvedbe forme u cjelini. Suci bodove pokazuju javno. Službenik natjecanja, za svaku ocjenu zasebno, zbraja dane bodove. Od dobivenog zbroja oduzima po jednu (1) najveću i jednu (1) najmanju pokazanu vrijednost. Od tako dobivenog ostatka izračunava aritmetičku sredinu, te to predstavlja prosječni broj bodova za tu ocjenu. Prosjek obje ocjene daje ukupnu ocjenu za taj nastup.
- 5.3. Suciima nije dopušteno sudjelovati na istom turniru/prvenstvu u svojstvu natjecatelja/trenera.
- 5.4. Suciima je službena odora obvezna.
- 5.5. Natjecanja u kategorijama sudi petoro (5) sudaca. Sudac neće suditi natjecatelju iz kluba kojeg on predstavlja. U tom slučaju biti će zamijenjen sucem iz drugog kluba, osim u slučaju nedostatnog broja sudaca.
- 5.6. Broj pokušaja. U slučaju prekida nastupa, dopustiti će se jedno (1) ponavljanje.

6. Suđenje

- 6.1. *Pokazivanje.* Ocjene suci pokazuju javno, pomoću tablica s brojevima ili elektronskim bodovnim sustavom. Nakon izvedbe forme službenik natjecanja čeka dok suci ne budu spremni pokazati ocjene. Glavni sudac potom daje znak suciima da istovremeno pokažu svoje tablice s ocjenom. Suci izračunavaju ocjenu i posežu za bodovnim tablicama odmah po završetku izvođenja forme, nakon što natjecatelj zauzme ispravni opuštajući stav. Desnom rukom suci uzimaju tablicu za cijele bodove, a lijevom tablicu za desetine. Na znak glavnog suca natjecanja svi suci istovremeno pokazuju svoje ocjene službeniku. Nakon bilježenja ocjena, bodovne tablice se vraćaju nazad (spuštaju na stol). Postupak se ponavlja za drugu ocjenu.
- 6.2. *Bodovanje.* Svaki nastup biti će vrednovan bodovima, vodeći računa o mogućim odbitcima. Ocjene po krugovima se međusobno ne zbrajaju u završnu ocjenu.
- 6.3. *Pristup drugom i završnom krugu.* U prvom krugu svi natjecatelji izvode svoju obveznu formu. Drugi krug natjecanja biti će dostupan za barem 50% natjecatelja i to onima s višim ocjenama, osim u slučaju ako ih je manje od 8 u početnom krugu. Ako natjecatelji na prijelazu kvote imaju jednake ocjene, svi imaju pristup drugom krugu. Završni krug će biti dostupan za osam (8) natjecatelja s najvišim ocjenama. U slučaju dvokružnog natjecanja, nakon prvog kruga slijedi završni, tj. treći krug (preskače se drugi krug).
- 6.4. *Izjednačenje.* U slučaju izjednačenja u drugom ili završnom krugu, prevagu će donijeti zbroj svih danih ocjena za nastup dotičnih natjecatelja u tim krugovima. Ako izjednačenje i dalje postoji, prevagu će, pak, na isti način donijeti zbroj svih danih ocjena iz prethodnog kruga i tako dalje. Samo ako izjednačenje ostane i nakon svih mogućih rekalkulacija, redosljed će se odrediti presudnom izvedbom (po slobodnom izboru) jedne od već izvedenih formi.
- 6.5. *Preciznost tehnike.* Preciznost prikazane tehnike ocjenjuje se prvom danom ocjenom. Prate se zasebno četiri temeljna elementa: udarci šakom (jireugi), blokade (makki), udarci nogom (chagi) i stavovi (seogi).
- 6.6. *Opći dojam izvedbe.* Opći dojam izvedbe ocjenjuje se drugom danom ocjenom. Prate se osobito: povezanost kretnji, raspodjela snage i čvrstoća, disanje, kihap, te odlučnost, odnosno borbeni duh. Svaka tehnika i njihov međusobni odnos moraju biti jasno prepoznatljivi, a izvedba uvjerljiva, živa i vjerodostojna. U slučaju nastupa usklađenog para ili tima, dodatno će se pratiti i usklađenost, odnosno ujednačenost izvedbe.
- 6.7. *Odbijanje bodova.* Suci moraju uračunati moguće bodovne odbitke prije pokazivanja svojih ocjena. Tijekom izvođenja forme, suci na posebnim listićima bilježe uočene pogreške po učestalosti i vrsti, te po svršetku izvedbe odbijaju zabilježene negativne bodove od početne najveće ocjene. Drugi razlozi za smanjenje će se na sličan način uračunati. U načelu se odbitci računaju kako slijedi:

Za ocjenu preciznosti tehnike:

mala pogreška:	- 0,1 bod
velika pogreška:	- 0,5 bodova

Za ocjenu dojma izvedbe:

posrtanje ili pad:	- 0,5 bodova
ponavljanje:	- 0,5 bodova
prekoračenje odredišnih zona:	- 0,5 bodova
za svaku neusklađenost tima:	- 0,5 bodova

6.8. Vrednovanje bodovima. Pri ocjenjivanju *općeg dojma izvedbe* za ravnanje neka posluži sljedeća ljestvica:

0,0	-	2,0	boda	<i>Loš nastup.</i> Miješanje dviju formi, ubacivanje nepoznatih elemenata, pad pri ponavljanju, odustajanje od izvedbe.
2,1	-	2,5	bodova	<i>Manjkav nastup.</i> Bez osjećaja za ritam, slaba koncentracija, vrlo neuvjerljiva i jadna izvedba.
2,6	-	3,0	bodova	<i>Osrednji nastup.</i> Nedovoljan osjećaj za ritam, nastup trom, bez snage, slaba koncentracija. Izvedba neuvjerljiva.
3,1	-	3,5	bodova	<i>Zadovoljavajući nastup.</i> Dobar osjećaj za ritam, dovoljna snaga, dinamika i koncentracija. Izvedba nevjerodostojna.
3,6	-	4,0	bodova	<i>Dobar nastup.</i> Tekuća izvedba, dobra snaga, dinamika i koncentracija. Izvedba živa.
4,1	-	4,5	bodova	<i>Vrlo dobar nastup.</i> Vrlo tekuća izvedba. Snaga, dinamika i koncentracija su vrlo dobri. Izvedba vjerodostojna.
4,6	-	5,0	bodova	<i>Odličan nastup.</i> Vrlo tekuća izvedba. Nadmoćni prikaz snage, odlična dinamika, jako dobra koncentracija. Izvedba jako uvjerljiva.

7. Priznanja i nagrade

- 7.1. Priznanja će se dodjeljivati za osvajanje prva tri (3) mjesta u svim kategorijama, odnosno, u slučaju medalja: "zlatna" medalja za prvo mjesto, "srebrna" za drugo, a "brončana" medalja za dva treća osvojena mjesta. Priznanja klubovima će se dodjeljivati za skupni uspjeh u više kategorija, zasebno za kadetske, za juniorske, te seniorske kategorije, pri čemu svako osvojeno prvo mjesto nosi sedam (7) bodova, drugo tri (3), a dva treća jedan (1) bod. Parovi i timovi zbrajaju se u seniorski ukupni rezultat.
- 7.2. Dopušta se nagrađivanje natjecatelja i klubova u slučaju posebnog uspjeha, vodeći računa o prikupljenim bodovima.
- 7.3. Dopušta se određivanje sveukupnog ekipnog pobjednika turnira/prvenstva, zbrojem rezultata svih uzrasnih kategorija (kadeti + juniori + seniori).

8. Žalbeni postupak

- 8.1. Dopušta se ulaganje isključivo pisane žalbe upravi natjecanja. Žalbu ulaže ovlaštenu predstavnik kluba ili glavni trener u roku od deset (10) minuta nakon spornog natjecanja (nakon završetka natjecateljskog kruga). Žalba se može odnositi samo na formalnu pogrešku suca ili službenika natjecanja, te na proceduralnu pogrešku (prijava natjecatelja u krivoj kategoriji ili slično). Odluka žalbenoga vijeća ili uprave natjecanja je konačna.

9. Tumačenja

- 9.1. Ova pravila smije tumačiti tehničko povjerenstvo ako se tijekom turnira/prvenstva ukaže potreba za tim. Tehničko povjerenstvo će naći prikladno rješenje u suglasju sa ciljem taekwondo-a.